

Конкурсное задание компетенция «Технологии моды»

# Программные требования:

Данное техническое задание оценивает умение участника конкурса справляться со следующими задачами: основные приемы дизайна, построения лекал, кроя, шитья, влажно тепловой обработки.

**Участник должен уметь:**

* разработать модель одежды;
* построить выкройку или драпировку;
* выкроить изделие;
* эффективно использовать промышленное оборудование;
* декорировать предметы одежды вручную;
* отутюжить изделие и придать ему законченный вид.

Данное техническое задание состоит из **3 различных модулей:**

**Модуль 1 -** Домашнее задание;

**Модуль 2 -** Разработка и создание модели одежды;

**Модуль 3 -** «Черный ящик».

# ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА И ЗАДАНИЙ

**Модуль 1 Домашнее задание. Тема «Времена года »**

Объективная и субъективная оценка.

Участники компетенции представляют конкурсную коллекцию не менее 3-х, не более 5-и моделей одежды, в виде дефиле моделей с музыкальным и речевым сопровождением (комментарием). Приветствуется демонстрация видеоряда (электронная презентация), сопровождающего дефиле (CD, DVD или USB-носители). Каждая модель может состоять из



одного или нескольких видов одежды и иметь законченный образ. Общая продолжительность дефиле – до 5 мин.

**Модуль 2 Разработка и создание модели одежды**

Обязательный предмет одежды, объективная и субъективная оценка.

Максимальное время разработки и пошивамодели одежды (платье или комплект): 8 часов

Необходимые компоненты модуля

Разработать изделие по имеющемуся базовому блоку. Силуэт или длина изделия может быть различной. Воротник и лацканы могут быть выдержаны в любом стиле. Длина рукавов может быть различной. Фасон изделия должен соответствовать тематике «\_\_\_\_»(определяет жюри). Изделие должно соответствовать размерам манекена.

Во время конкурса

Участник должен:

* Выполнить технический эскиз передней и задней части с указанием размера своего изделия;
* Построить выкройку изделия, используя выданное базовое лекало;
* Раскроить, пошить и отделать вручную изделия.

В течение 2 соревновательных дней (2 соревновательных дня – 8 астрономических часов) каждый участник разрабатывает и изготавливает из выбранного на месте материала (ткани) на оборудовании, предоставленном организаторами, одну модель одежды на тему, объявленную жюри в первый соревновательный день.

Участники представляют готовые работы жюри в виде дефиле моделей с музыкальным сопровождением и собственным речевым комментарием.

Общая продолжительность дефиле – до 3 мин.



Участники привозят с собой необходимые инструменты: ножницы, булавки, иголки, мел, нитки, базовые лекала, мерная лента и т.д.

Для выбора материала (ткани) участникам будет предоставлено время.

**Модуль 3 «Черный ящик»**

Завершить образ конкурсной модели (Модуль 2), дополнить законченный образ модели, используя аксессуары, фурнитуру, находящиеся в «черном ящике», применяя основные приёмы дизайна.

Объективная и субъективная оценка.

***Максимальное время работы: 1,5 часа***

Каждый участник получает «черный ящик», в котором находится аксессуары для завершения образа конкурсной модели (Модуль2). Участник может пользоваться только материалами и фурнитурой, которые находятся в «черном ящике». Дополнительная фурнитура или ткань не выдаются.

Показ конкурсной коллекции (домашнее задание) и конкурсных работ, изготовленной проводится последовательно в один соревновательный день.

Победитель и призеры определяются по сумме результатов I,II, III модулей.

Основные критерии оценки: соответствие теме; оригинальность замысла и художественность исполнения; новизна и дизайн; целостность коллекции; сопутствующие элементы (аксессуары); сложность и качество изготовления; соответствие музыкального, речевого сопровождения (культура речи).